

"Il ponte delle spie" (1° agosto)



"Zakouska" (2 agosto)

lunedì 1° agosto

Cinema

"IL PONTE DELLE SPIE"

di Steven Spielberg, con Tom Hanks, Mark Rylance, Amy Ryan, Alan Alda.

Rovereto, Terrazze del MART, ore 21.

Vedi presentazione al 7 luglio.

Lirica

"NOTTE DI STELLE"

Arie famose d'opera con la soprano Stella Mikrouli e i Cameristi Veneti. Musiche di Rossini, Lehàr, Bizet, Pergolesi, Piazzolla, R. Strauss, Geršwin.

Rovereto, Vicolo Messaggero, Cortesela Bontadi, ore 21.

martedì 2 agosto

Cinema

"ROOM"

di Lenny Abrahamson, con William H. Macy, Joan Allen, Jacob Tremblay.

Castello Tesino, Cinema S. Giorgio, ore 21. Oggi e domani.

Vedi presentazione al 13 luglio.

Classica

ACCADEMIA DI MUSICA ANTICA

Musiche di De Visée e Loeillet. Rovereto, Giardino dell'Ostello, ore 21.

"SOPRANO... PIÙ PIANO"

con Eugenia Boix (soprano) e Anna Ferrer (pianoforte). Musiche di Granados, Mozart, Dvořák.

Roncegno, Palace Hotel, ore 21.

Danza

CARIOCA DANCE BALLET

Andalo, Palacongressi, ore 21.15.

Folk

ZAKOUSKA

Per "Itinerari Folk".

Trento, Cortile scuole Crispi ore 21.

Da Strasburgo, un quartetto (violini, chitarra e fisarmonica) che fa musica balcanica con venature jazz.

LIRICA CONCERTO

con "le giovani voci internazionali più promettenti del momento". Per "Musica Riva Festival".

Riva, Cortile della Rocca, ore 21.30.

Musica

PETRA MAGONI E FERRUCCIO SPINETTI

(voce e contrabbasso). Per "I suoni delle Dolomiti".

Primiero, Pale di S. Martino, Villa Welsperg, ore 13.

È previsto un programma che spazia da canzoni italiane vecchie e nuove a classici del rock e del pop, da standard jazzistici a

brani di musica antica.

TEDDY PILCHARDS

in concerto. Opening band: L'Opera di Amanda

Trento, Giardino S. Chiara, ore 20.45.

MARTINA JORI

Per "Trentino in Jazz"

Alba di Canazei, Ciampac, ore 13.

Pluripremiata cantautrice ventenne di Canazei, si esibisce con testi in ladino, italiano e inglese.

mercoledì 3 agosto

Cinema

"EVEREST"

di Baltasar Kormakur, con Jake Gyllenhaal e Josh Brolin. Rovereto, Terrazze del MART, ore 21.

"Non è l'altitudine che conta: è l'attitudine"? Sì, certo. Prova a scalare l'Everest senza essere un alpinista preparato e vedi che ti succede. Nel maggio 1996 tre spedizioni di scalatori della domenica (con discreto conto in banca, visto che hanno cacciato 65.000 dollari a cranio) e due guide restano bloccate da una tempesta durante l'ascesa all'Everest. Un disastro. Nove morti e vari menomati. Megaproduzione hollywoodiana il cui estremo realismo non si emancipa dalla retorica del superamento dei propri limiti. Ma noi, grazie al Trento Film-festival, cominciamo ad esser-



Stefano Bollani (3 agosto)

ne anche abbastanza vaccinati. Mettere la gente nei guai e vedere se poi se la cava, resta un indiscutibile esercizio voyeuristico.

Classica

CONCERTO DI MUSICA SACRA

con la corale Ensemble Canticum Novum.

Pozza di Fassa, Chiesa di S. Nicolò, ore 21.

Jazz

STEFANO BOLLANI

Per "I suoni delle Dolomiti".

Val di Fassa, Rifugio Micheluzzi, ore 13.

Dovrebbe essere jazz, ma trattandosi di Stefano Bollani, ci sarà certamente anche dell'altro, magari pure un po' di cabaret.

CONNECTION D FEATURING CHENAI ZINYUKU

Per "Trentino in Jazz" Valcanover di Pergine, ore 21.

Bandabardò (4 agosto)



Musica

"LET'S DANCE!"

con l'Orchestra Haydn e Curly Frog & The Blues Bringers. Musiche di Rossini, Bartòk, Bowie, Enya, Jobin, Bernstein, de Moraes, Buarque de Hollanda, Piazzolla, ecc. Rovereto, Piazza Malfatti, ore 21.

giovedì 4 agosto

Cabaret

LEONARDO MANERA

Madonna di Campiglio, Palacampiglio, ore 21.15. Cabaretista di lungo corso (da "Quelli che il calcio", a "Zelig", a "Colorado"), ha lavorato anche in teatro e nel cinema.

Jazz

ME+MARIE

con Maria Moling (voce e percussioni), Roland Vöggtli (voce e chitarra), Tom Wörndl. Per "Trentino in Jazz". Canazei, Pordoi, ore 13.

Musica

BANDABARDÒ

in concerto. Per "Castelfolk". Castellano di Villa Lagarina,

Parco pubblico, ore 21.

Lo scrittore Carlo Lucarelli, in un docufilm a loro dedicato, definisce questa band folk-rock, nata in Toscana nel 1993, "il più scalcinato e improbabile accrocchio di musicisti irriverenti, fuori da qualsiasi legge di mercato e di tecniche di marketing". Sta di fatto che hanno successo e divertono, anche all'estero.

"TANGO... PIÙ PIANO"

con Fabio Furià (bandoneon) e Marcello Melis (pianoforte). Musiche di Gardel, Puccini, Piazzolla, Furià. Per "Trentino in Jazz". Cavalese, Palazzo della Magnifica Comunità, ore 21.

GORAN KUZMINAC

in concerto. Bocenago, Parco Giochi, ore 21.

Nato nel 1953 nella fu Jugoslavia, trasferitosi con la famiglia in Trentino a 6 anni e laureatosi in Medicina, fu scoperto negli anni '70 da Francesco De Gregori e raggiunse un grande successo nel '78 con la canzone "Stasera l'aria è fresca". Ha quindi seguito fino ad oggi, anche se sotto tono, una onorata carriera di cantautore.

Quartetto Huun-Huur-Tu (5 agosto)



venerdì 5 agosto

Cinema

"CINE FRANCE"

I Radio Days musicano dal vivo 7 cortometraggi del cinema francese delle origini (Lumière, Méliès, Guy, Claire, Nonguet, Cohl, Capellani). Pergine, Castello, ore 21.30.

Folk

QUARTETTO HUUN-HUUR-TU

Per "I suoni delle Dolomiti". Val di Fiemme, Gruppo Cornacci, Buse de Tresca, ore 13.

Il quartetto proviene dalla Tuva, repubblica siberiana della Federazione Russa, la cui tradizione musicale è caratterizzata dal cosiddetto "canto armonico" e dall'uso di strumenti tradizionali come l'igil (due corde suonate con l'archetto), il khomuz (una sorta di scacciapensieri), il doshpuluur (una sorta di liuto), il tungur (un tamburo).

JOHN MCSHERRY TRIO

Per "Itinerari Folk". Trento, Cortile scuole Crispi ore 21. *Band irlandese. John Mcsherry è uno dei più grandi compositori e suonatori di musica per cornamuse.*

I CALICANTUS

Per "Girofolk". Castello Tesino, Palazzo

Gallo, ore 21.

Musica tradizionale veneta.

Incontri, conferenze

"RACCONTI DELLE DOLOMITI"

Incontro con Piero Badaloni. Moena, Alpe di Lusia, Rifugio La Rezila, ore 13.

Il giornalista ed ex governatore del Lazio, autore della serie televisiva "Dolomiti - Montagne, uomini e storie", spiega come si racconta la montagna in un documentario. Con lui dialoga il regista Stefano Ludovichi, autore del film "In fondo al bosco", girato in val di Fassa.

INCONTRO CON ANDREA VITALI

S. Martino di Castrozza, Sala Congressi, ore 18.

Il romanziere presenta il suo libro "Le mele di Kafka".

Musica/Danza

"CONTRAMILONGA MEETS ACADEMIA DE TANGO"

con Fabio Furià (bandoneon), Marcello Melis (pianoforte), Graziano e Carol Paissan (ballerini). Musiche di Gardel, Puccini, Piazzolla, Furià. Per "Trentino in Jazz". Cavalese, Palazzo della Magnifica Comunità, ore 21.

sabato 6 agosto

Classica

I FIATI SOLISTI



"Il mestiere delle armi" (7 agosto)



"Rustico Medioevo" (6 agosto)

DELL'ORCHESTRA HAYDN

Musiche di Vivaldi, Haydn, Ghedini, Donatoni. Per "Pinè Musica".
Baselga di Pinè, Centro congressi, ore 21.

Folk "CONCERTO A BALLO"

col gruppo folk Flavius (violino, chitarra, fisarmonica).
Rovereto, Piazza Malfatti, ore 21.

Folklore "RUSTICO MEDIOEVO"

Canale di Tenno, fino al 14 agosto, ore 12.30-22.30.

Canale di Tenno fa parte a pieno titolo dell'associazione i "Borghi più belli d'Italia", ed è quindi adatto in modo particolare a questo tipo di revival medievaleggianti, sempre più diffusi e in realtà non molto diversi l'uno dall'altro. Anche qui, quindi cantastorie, gastronomia, coreografie con figuranti in costume, ecc.

Incontri, conferenze INCONTRO CON GIANLUIGI NUZZI

S. Martino di Castrozza, Sala Congressi, ore 18.
Il giornalista presenta il suo libro "Via crucis" su alcuni momenti

difficili del pontificato di Papa Francesco.

Lirica "LA TRAVIATA"

di Giuseppe Verdi, con l'Orchestra Filarmonica Italiana di Torino e con il coro Città di Torino.
Castello Tesino, Teatro S. Giorgio, ore 21.

Musica ROBY, VALENTINA & THE GIGGERS

Trento, Giardino S. Chiara, ore 20.45.
Nove giovani musicisti fra i 16 e i 30 anni che fanno una musica in bilico fra funky, soul e rhythm 'n blues.

GRUPPO SHELBA

in concerto.
Levico, Forte delle Benne.
Musiche tradizionali trentine contaminate con jazz e blues.

domenica 7 agosto

Classica "L'HISTOIRE DU SOLDAT"

opera da camera di Igor Stravinskij su libretto di Charles-Ferdinand Ramuz, con Alessandro Cotogno (violino), Marco

Bruschetti (clarinetto), Emilia Campagna (pianoforte e voce narrante).

Pergine, Castel Pergine, ore 17.30.

Feste "SERRADA FUTURISTA"

Serrada di Folgaria, fino al 13 agosto.
Manifestazione nel nome di Fortunato Depero, che in questa frazione visse gli anni della guerra. Per una settimana tutto è futurista: passeggiate, laboratori, gastronomia, fino allo spettacolo delle fontane danzanti che sabato 13 chiude l'iniziativa.

Folklore "IL MESTIERE DELLE ARMI"

Besenello, Castel Beseno, fino all'8 agosto.
Per questa edizione, ambientata fra la fine del '400 e l'inizio del secolo successivo, giungeranno a Castel Beseno gruppi storici dal nord Italia, Belgio e Austria. Si allestiranno accampamenti con tende, cucine da campo, armerie e laboratori artigianali. Verranno effettuate dimostrazioni dell'uso delle artiglierie e delle tecniche militari dell'epoca attraverso la ricostruzione di battaglie e scaramucce. Per i bambini

Alberto Ferro (9 agosto)



ci sarà un laboratorio didattico dedicato agli animali fantastici nell'immaginario medievale.

lunedì 8 agosto

Cinema

"AL DI LÀ DELLE MONTAGNE"

di Jia Zhang-Ke con Zhao Tao, Yi Zhang, Jing Dong Liang. Rovereto, Terrazze del MART, ore 21.

La storia di Tao e della scelta tra un pretendente ricco e uno povero. Il figlio che avrà dal primo e la sua perdita. La solitudine, i dubbi e le difficoltà della vita privata vanno di pari passo con la trasformazione epocale della Cina. Siamo a Macao alla fine del secolo scorso, nell'imminente passaggio dell'ex colonia portoghese alla Repubblica Popolare. Passato, presente e futuro. Il film si apre nel 1999 e finisce nel 2025 per descrivere la Cina attraverso le storie di gente comune.

Folk

MAURIZIO GERI SWINGTET

Per "Itinerari Folk".

Trento, Cortile scuole Crispi ore 21.

Il gruppo segue la tradizione del jazz manouche, ispirandosi in particolare al grande chitarrista Django Reinhardt e riproponendo, tra le altre, alcune delle sue più famose composizioni.

Incontri, conferenze

INCONTRO CON REINHOLD MESSNER

S. Martino di Castrozza, Hotel Regina, ore 17.

Jazz

ALESSANDRO PRETI QUINTET

Per "Trentino in Jazz". Villa Lagarina, Vela di Palazzo Libera, ore 21.

martedì 9 agosto

Cinema

"THE DANISH GIRL"

di Tom Hooper, con Eddie Redmayne, Amber Heard, Alicia Vikander, Matthias Schoenaerts. Castello Tesino, Cinema S. Giorgio, ore 21.

Vedi presentazione al 6 luglio.

Classica

ALBERTO FERRO (PIANOFORTE)

con l'Orchestra Haydn diretta da Luis Rafael Salomon. Musiche di Mozart e Haydn. Locca di Ledro, Centro Culturale, ore 21.

Alberto Ferro ha vinto a 19 anni il secondo premio nell'edizione 2015 del Premio Busoni, nonché il premio della Stampa internazionale e il Premio speciale Haydn, che consiste in un ingaggio per un concerto con l'orchestra regionale: classicissimo sarà il programma, tra Mozart e Haydn.



"MUSICHE PER TROMBA E ORGANO"

con Paolo Trettel (tromba) e Ai Yoshida e Alex Gai (organo). Musiche di Bach, Händel, Haydn, Arutiunian, Gàrdonyi. Per "Trentino in Jazz". Vigo di Fassa, Ciampediè, ore 13.

Musica

ALEXIA

in concerto.

Folgaria, Piazza S. Lorenzo, ore 21.

Eccellente cantautrice italiana (che però scrive i suoi testi in inglese) passata dalla dance al pop, al soul. Ha vinto Saremo nel 2003.

STARGAZERS

in concerto. Opening band: Jep-tiles.

Trento, Giardino S. Chiara, ore 20.45.

mercoledì 10 agosto

Cinema

"DA MONET A MATISSE. L'ARTE DI DIPINGERE GIARDINI"

documentario di Phil Grabsky. Rovereto, Terrazze del MART, ore 21.

Monet e Matisse ma anche Renoir, Kandinskij e tanti altri presentati nella magnifica mostra

allestita dalla Royal Academy of Arts di Londra. Non è male l'idea, ormai collaudata, di portare al cinema le grandi mostre d'arte. Gli appassionati non sempre possono volare nelle capitali europee per vedere una mostra. Ecco trovata la soluzione.

Classica/Danza

MARIO BRUNELLO E YONG MIN CHO

Per "I suoni delle Dolomiti".

Val di Non, Gruppo del Brenta, Pian della Nana, Malga Tassulla, ore 13.

Singolare collaborazione fra il noto violoncellista e il coreografo e danzatore coreano Yong Min Cho. In programma antiche musiche per violoncello, melodie tradizionali coreane e due opere contemporanee, di Giovanni Solima e di Isang Yun.

Jazz

KURT ROSENWINKEL TRIO

Per "Trentino in Jazz".

Villa Lagarina, Vela di Palazzo Libera, ore 21.

Jazz & altro

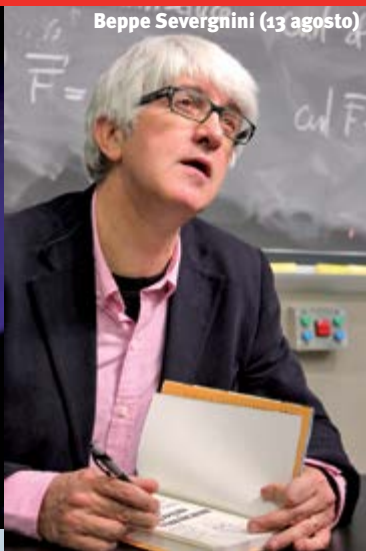
"FOTOJAZZ... PIÙ PIANO"

con Edoardo Bruni (pianoforte), Peter Lanziner (contrabbasso), Bruno Miorandi (batteria), Francesca Gregori (fotografia). Per "Trentino in Jazz".

Cavalese, Palazzo della Magnifica Comunità, ore 21.



Kurt Rosenwinkel (10 agosto)



Beppe Severgnini (13 agosto)

"La felicità è un sistema complesso" (11 agosto)



giovedì 11 agosto

Cabaret

BEPPE BRAIDA

Madonna di Campiglio, Palacampiglio, ore 21.15.

Cinema

"LA FELICITÀ È UN SISTEMA COMPLESSO"

di Gianni Zanasi, con Valerio Mastandrea, Hadas Yaron, Giuseppe Battiston.

Trento, Cortile Scuole Crispi, ore 21.

Enrico Giusti convince dirigenti incompetenti ad abbandonare le aziende che gestiscono, evitando il fallimento. Quando un gruppo industriale viene ereditato da due fratelli di 18 e 13 anni le cose si complicano. Zanasi ci riprova con la coppia Battiston-Mastandrea che bene aveva funzionato sette anni fa con "Non pensarci". Le cose qui non vanno alla stessa maniera. Il film funziona in parte su uno sbilenco equilibrio e soprattutto sulle capaci spalle di Mastandrea, ma procede sospeso,

non quaglia, il finale è sfilacciato e peggiorano la situazione alcune sequenze musicali inutili, pretestuose e pure bruttine. I trentini riconosceranno diversi ambienti e luoghi.

Classica

ALEXANDER KOBRIN (PIANOFORTE)

Locca di Ledro, Centro Culturale, ore 21.

Jazz

HELGA PLANKENSTEINER & PLANKTON

Per "Trentino in Jazz". Campitello di Fassa, Col Rodella, ore 13.

Il sestetto internazionale della cantante e sassofonista Helga Plankensteiner raccoglie musicisti provenienti dai due versanti delle Alpi, dalla Baviera al Veneto. Suoneranno brani originali, a mezza via fra tradizione e modernità.

"GROOVE AND MOVE"

col duo Mirra-Mitelli. Per

"Trentino in Jazz". Isera, Corte del Municipio, ore 21.

venerdì 12 agosto

Classica

CONCERTO

con il Gruppo Concerti Bolognani: Ivano Ascari (tromba) e Leonardo Carrieri (organo). Musiche di Bach, Fauré, Giavina, Nichifor, Ben-Amots e altri. Bolognani, Chiesa dell'Addolorata, ore 21.

Folk

VIZÖNTÖ

Per "Itinerari Folk". Trento, Giardino S. Chiara, ore 21.

Musica tradizionale ungherese opportunamente aggiornata. Oltre alla musica è previsto un momento gastronomico, anche quello etnico.

BABBUTZI ORKESTAR E RUMBA DE BODAS

Ledro, Pineta di Pur, ore 21.

Jazz & altro

"FOTOJAZZ... PIÙ PIANO"

con Edoardo Bruni (pianoforte), Peter Lanziner (contrabbasso), Bruno Miorandi (batteria), Francesca Gregori (fotografia). Per "Trentino in Jazz". Cavalese, Palazzo della Magnifica Comunità, ore 21.

Musica

"FABRIZIO DE ANDRÈ, LE DONNE E ALTRE STORIE"

con Cristina Donà, Rita Marcotulli, Enzo Pietropaoli, Fabrizio Bosso, Javier Girotto, Saverio Lanza, Cristiano Calcagnile. Per "I suoni delle Dolomiti". Altopiano della Paganella, Monte Gazza, Bait del Germano, ore 13.

L'umanità cantata da De Andrè è un caleidoscopio di vite, immagini, sensazioni, racconti e certo l'universo femminile ne è componente densa e significativa: la reinterpretano eccellenti musicisti del panorama italiano, che pur provenienti da esperienze artistiche e generi diversi, si incontrano per ricordare uno dei più grandi cantautori italiani.

"SENTIERI MUSICALI"

Baselga, Antica Pieve, ore 11: Franco Mezzana e Nancy Barnaba (violino).

Vigo, Chiesetta, ore 17: Eros Roselli (chitarra).

Pinè, Centro congressi, ore 21: Eliot Lawson (violino) e Jill Lawson (pianoforte).

Pinè, Centro congressi, ore 22.45: "Jazz Print", con Francesco Pisanu e Alessandro Bianchini. Per "Pinè Musica"

sabato 13 agosto

Cinema

"INDEPENDENCE DAY - RIGENERAZIONE"

di Roland Emmerich con Liam Hemsworth e Jessie Usher.

Castello Tesino, Cinema S. Giorgio, ore 17.30, 21.

Sequel del film "Independence Day" del 1996. Vent'anni dopo l'invasione degli alieni, i terrestri passano al contrattacco e vincono. Ma non è finita...

"ARTE SELLA - LA CITTÀ DELLE IDEE"

documentario di L. Bergamaschi e K. Bernardi.

Val di Sella, Malga Costa, ore 20.30.



Alexander Gadijev (16 agosto)



"La grande scommessa" (18 agosto)

L'esperienza di Arte Sella attraverso le voci dei suoi protagonisti.

Incontri, conferenze
INCONTRO CON BEPPE SEVERGNINI

S. Martino di Castrozza, Sala Congressi, ore 18.

Il giornalista presenta il suo libro "Signori, si cambia".

domenica 14 agosto

Musica
"WESTBOUND FOR AFRICA"

concerto di beneficenza per l'ospedale di Attat in Etiopia, aiutato dall'Associazione Medici dell'Alto Adige per il Mondo. Pozza di Fassa, Stadio Aloch, ore 21.

lunedì 15 agosto

Danza
"ALL WAYS / PROJECT IN MOVEMENT"

coreografia di Sharon Fridman. Val di Sella, Malga Costa, ore 19. Replica domani. Nell'ambito della collaborazione con Operaestate Festival Veneto, il coreografo d'origine israeliana Sharon Fridman darà vita a uno spettacolo ispirato ai suoni, al contesto naturale e alle opere di Arte Sella, reinterperate attraverso la sua danza fisica e - allo stesso tempo - poetica.

Feste
"X STRADA - VIALE ROVERETO ON THE STREET"

Riva, Viale Rovereto. Nella strada, chiusa al traffico, prende vita una festa con concerti, spettacoli e intrattenimenti vari.

martedì 16 agosto

Cinema
"LO CHIAMAVANO JEEG ROBOT"

di Gabriele Mainetti, con Claudio Santamaria, Luca Marinelli, Ilenia Pastorelli. Castello Tesino, Cinema S. Giorgio, ore 17.30, 21. Enzo Ceccotti, entrato in contatto con una sostanza radioattiva, scopre di avere un forza sovraumana e accoglie il dono dei nuovi poteri come una benedizione per la sua carriera di ladruncolo. Poi incontra Alessia, convinta che lui sia l'eroe del famoso cartone animato giapponese... Curioso esperimento di incrocio del filone trucidato col cinema dei supereroi. L'idea è interessante, e il paesaggio umano e urbano narrato ha tratti originali. Ma alla fine lo spunto risulta decisamente cervelotico e fatica a tenere in piedi il film fino alla fine.

Classica
"VIOLINO... PIÙ PIANO"

con Artashesh Stamboltsyan (violino) e Sarah Stambolts-

yan (pianoforte). Musiche di Brahms, Schubert, Corelli, Bartòk. Roncegno, Palace Hotel, ore 21.

ALEXANDER GADJIEV (PIANOFORTE)

Locca di Ledro, Centro Culturale, ore 21.

Musica
BEAVERS FROM MARS

in concerto. Opening band: Fiume. Trento, Giardino S. Chiara, ore 20.45.

Teatro
"CON KAFKA ATTRAVERSO RIVA"

Ricostruzione del racconto "Il Cacciatore Gracco". Riva, Lungolago D'Annunzio, ore 9.

mercoledì 17 agosto

Classica
"TRIO... PIÙ PIANO"

con un ensemble e un programma da definire. Dimaro, Teatro Comunale, ore 21.

Folklore
"COMPLEANNO DELL'IMPERATORE - CAMPIGLIO ASBURGICA"

Madonna di Campiglio, Piazza Sissi, dalle ore 10. Francesco Giuseppe e Sissi vennero per due volte in vacanza a Madonna di Campiglio, nel 1889

e nel 1894, e il paese da qualche anno li ha eletti a testimonial turistici con una manifestazione (il 18 agosto, giorno natale di Cecco Beppe) fatta di cortei in costume, balli su valzer viennesi, carrozze, ussari, cavalli, nobildonne, ecc. Ideale la location: piazza Sissi.

Incontri, conferenze
"POETRY SLAM"

Riva, Fraglia della Vela, ore 21. Match artistico/letterario in cui alcuni poeti leggono sul palco i propri componimenti gareggiando tra loro. A giudicarli, il pubblico.

giovedì 18 agosto

Cinema
"LA GRANDE SCOMMESSA"

di Adam McKay, con Brad Pitt, Christian Bale, Ryan Gosling, Steve Carell. Trento, Cortile Scuole Crispi, ore 21.

Pluripremiato (compreso un Oscar per la sceneggiatura), il film, dai ritmi incalzanti, ripercorre la crisi dei mutui scoppiata negli Stati Uniti a partire dal 2007, servendosi di alcuni efficaci espedienti per trasformare una questione complessa in un tema comprensibile a tutti. "Una commedia su una tragedia" - è stato definito.

Classica
"SOLO... PIÙ PIANO"

concerto di un pianista ancora



da definire.
Cavalese, Palazzo della
Magnifica Comunità, ore 21.

Folk **FALSOS BRASILEIROS**

con Silvia Donati (voce), Achille Succi (clarinetto, sassofono, flautini), Giancarlo Bianchetti (chitarre, cavaquinho), Roberto Rossi (batteria, percussioni).
Moena, Valbona Lusia, ore 13.

La musica è brasiliana (molti i brani musicati sulle poesie di Carlos Drummond de Andrade), ma i musicisti sono italiani; falsi brasiliani, dunque, anche perché a volte le atmosfere si europeizzano.

Musica **TRIO DE ALOE-GODARD-D'AURIA**

Levico, Parco, Installazione Sequoia, ore 18.

La loro musica è una singolare "commistione di musica barocca con il jazz. Un ponte tra il Seicento e il jazz europeo degli ultimi decenni".

venerdì 19 agosto

Cinema **"CLAUDIO ABBADO E I MUSICISTI DELLA MOZART"**

di Helmut Failoni e Francesco Merini. Per "Pinè Musica".
Baselga di Pinè, Centro congressi, ore 21.

È davvero interessante questa prospettiva documentarista dell'edizione di Pinè Musica. E

lo è ancora più conoscere il lavoro di un artista del calibro di Abbado, fondatore nel 2004 di un'eccezionale musicale come l'Orchestra Mozart, dove suonano grandi solisti e prime parti di prestigiose orchestre affiancati da giovani talenti provenienti da ogni parte del mondo. Dal 2014, dopo la morte di Abbado, l'orchestra non ha più avuto fondi sufficienti per proseguire la propria attività e dal 2016, con OM Risuona, è partito il progetto di crowdfunding per la ripresa dei progetti dell'Orchestra. Vale la pena conoscere questa realtà e, se vi piace e vi interessa, anche sostenerla (<http://www.orchestramozart.com>)

Classica **TATIANA LARIONOVA (PIANOFORTE)**

Locca di Ledro, Centro Culturale, ore 21.

"SOPRANO... PIÙ PIANO"

con Ilaria Iaquina (soprano) e Giacomo Serra (pianoforte).
Musiche di Offenbach.
Pinzolo, Paladolomiti, ore 21.

Incontri - conferenze **"LA GUERRA NEGLI OCCHI DELLE DONNE"**

con Francesca Melandri e Antonia Arslan.
Rovereto, Sala Fondazione Caritro, Piazza Rosmini, ore 20.30.

Le due note scrittrici, insieme all'antropologo Annibale Salsa, parlano del ruolo delle donne nel corso delle guerre.

Jazz **MIRKO PEDROTTI QUINTET & LUCA PETRELLA**

Per "Trentino in Jazz".
Mori, Cantina Colli Zugna, ore 21.

sabato 20 agosto

Jazz **FRANCO D'ANDREA ELECTRIC TREE**

con Franco D'Andrea (pianoforte), Dj Rocca (strumenti elettronici), Andrea Ayassot (sax alto).
Per "Trentino in Jazz".
Ala, Parco Pizzini, ore 21.

Lirica **"LA BOHÈME"**

di Giacomo Puccini, con l'orchestra Filarmonica Italiana di Torino e il coro Città di Torino.
Castello Tesino, Teatro S. Giorgio, ore 21.

domenica 21 agosto

Musica **"CI RESTA UN NOME"**

con Simone Cisticchi e il Coro Pasubio di Vallarsa.
Rovereto, Campana dei Caduti, ore 21.30.

Cisticchi, attore e cantante, rievoca la guerra e i suoi caduti.

lunedì 22 agosto

Folk **BALLAKÉ SISSOKO E VINCENT SÉGAL**

Per "I suoni delle Dolomiti".
Val di Fassa, Gruppo Viezzena, Bocche, Malga Canvere, ore 13.

Sissokò, del Mali, è un suonatore di kora, l'arpa liuto, lo strumento tipico dei cantastorie dell'Africa occidentale, mentre il francese Ségal suona il violoncello. Il risultato di questa collaborazione è un unicum imperdibile.



Richard Galliano (24 agosto)



Paolo Mieli (30 agosto)

martedì 23 agosto

Classica

TRIO BERNARDIN-MENCONI-NONES

(violoncello, violino, pianoforte). Musiche di Vivaldi, Schumann, Zandonai. Roncegno, Palace Hotel, ore 21.

Musica

TAYLORS

in concerto. Opening band: Maude. Trento, Giardino S. Chiara, ore 20.45.

"CONTAMINATION LIVE"

con Joe La Viola (sassofono), Nik Mazzucconi (basso elettrico), Ellade Bandini (batteria). Per "Trentino in Jazz". Pozza di Fassa, Buffaure, ore 13. *Brani pop, funky e rock opportunamente rimaneggiati.*

mercoledì 24 agosto

Classica

"CONCERTO A RICORDO DEL M° RENATO DIONISI"

col Gruppo Strumentale "R.

Dionisi". Musiche di Dionisi, J. C. Bach, Pleyel, Sussmayer, Schwindl, Toeschi. Borgo Sacco di Rovereto, Chiesa, ore 21.

Incontri, conferenze

INCONTRO CON SALVATORE STRIANO

S. Martino di Castrozza, Sala Congressi, ore 18. *Lo scrittore presenta il suo romanzo "La tempesta di Sasa".*

Jazz

RICHARD GALLIANO E ENSEMBLE SYMPHONY ORCHESTRA

Per "I suoni delle Dolomiti". Val Rendena, Dolomiti di Brenta, Camp Centener, ore 13.

Che l'abbiate già sentita suonare, tra le cornici delle Dolomiti o in teatro, da sola o in compagnia di altri musicisti, o che non ne abbiate mai avuto l'occasione di farlo, la fisarmonica dalle mille sfumature di Galliano saprà affascinarvi anche stavolta; in quest'occasione sarà assieme all'Ensemble Symphony Orchestra, gruppo d'archi nato in seno all'Orchestra Sinfonica di Massa e Carrara, ma dalla natura poliedrica e versatile, che spazia dalle arie d'opera

fino alle collaborazioni con artisti quali Stefano Bollani, Baustelle e Francesco De Gregori.

giovedì 25 agosto

Cabaret

DIEGO PARASSOLE

Madonna di Campiglio, Palacampiglio, ore 21.15.

Cinema

"PERFETTI SCONOSCIUTI"

di Paolo Genovese con Kasia Smutniak, Marco Giallini, Valerio Mastandrea, Anna Foglietta. Trento, Cortile Scuole Crispi, ore 21.

Vedi presentazione al 4 luglio.

Musica

BOZEN BRASS QUINTET

(tromba, trombone, corno, tuba). Per "Trentino in Jazz". Alba di Canazei, Ciampac, ore 13.

Un ensemble il cui repertorio va da Bach a Michael Jackson.

venerdì 26 agosto

Classica

GLI ARCHI SOLISTI DELL'ORCHESTRA HAYDN

Per "Pinè Musica". Baselga di Pinè, Teatro Comunale, ore 21.

THERESIA YOUTH BAROQUE ORCHESTRA

Musiche di Haydn, Mozart, Kraus, Gluck. Rovereto, Campana dei Caduti, ore 20.

Folk

BARCELONA GIPSY BALKAN ORCHESTRA

Per "I suoni delle Dolomiti". Val di Fassa, Marmolada, Ciampac, ore 13. *Gruppo sorto in Spagna, attualmente composto da 7 musicisti di 6 diverse nazionalità: alla base, ovviamente, la musica klezmer, ma con un occhio a sonorità ebraiche e arabe.*

"BALLANDO CON GLI SCHUPLATTER"

Mazzin di Fassa, Piazzale della Chiesa, ore 21.

Teatro/Musica

"ARMONICANDO ALLA FONTANA"

con Gabriele Girardelli (armoniche) e Gloria Gabrielli (voce). Noriglio, alla fontana, ore 20.30. *Musiche popolari della tradizione contadina accompagnano il racconto di momenti importanti del nostro passato.*

sabato 27 agosto

Feste

"NOTTE DI FIABA"



Riva, ore 22.
Serata finale della manifestazione, con le acque del lago illuminate da mezz'ora di fuochi d'artificio.

domenica 28 agosto

Danza

"TRENTINO DANZA ESTATE"

Tesero, fino al 4 settembre.
Dalla danza classica all'hip hop, alla zumba: 400 ballerini aspiranti professionisti si perfezionano in coreografia e danza esibendosi in spettacoli e gare.

martedì 30 agosto

Classica

"MUSICANTI"

con Carlo Boccher (pianoforte), Sergio Fizzotti (chitarra), Alessio Sandri (contrabbasso).
 Musiche di Beethoven, Monti, Rota, Calverley, Rodrigo, Piazzolla, Tiersen, Bach, Arcas...
 Roncegno, Palace Hotel, ore 21.

Incontri, conferenze

"ARRAMPICARE, UN'ARTE ALLA RICERCA DELLA BELLEZZA"

con gli alpinisti Maurizio Zanolla ('Manolo) e Antoine Le Menestrel. Per "Oriente Occidente".
 Rovereto, Sala conferenze del MART, ore 18.

"ORIENTE OCCIDENTE, SCONTRO TRA CIVILTÀ"



"Attends, attends, attends ... (pour mon père)" (31 agosto)

O OPPORTUNITÀ DI CONVIVENZA E PROGRESSO?"

con Paolo Mieli. Per "Oriente Occidente".
 Rovereto, Teatro Zandonai, ore 20.30.

Musica

DYSTOPIA

in concerto. Opening band: Mondo Frownd.
 Trento, Giardino S. Chiara, ore 20.45.

ROVERETO WIND ORCHESTRA

Lizzanella di Rovereto, Parco Ferrari, ore 20.30.

DANIELE DI BONAVENTURA E CARLO LA MANNA

(bandoneon e contrabbasso)
 Levico, Parco, Installazione Sequoia, ore 18.

JALISSE

in concerto
 Canazei, Gran Tabià, ore 21.
Duo musicale (marito e moglie): venuti dal nulla, vinsero nel '97 il Festival di Sanremo, per poi tornare nell'anonimato.

mercoledì 31 agosto

Danza

"I WOULD LIKE TO BE POP" - "IL CORAGGIO DI STARE"

di Davide Valrosso e di Tommaso Serratore. Per "Oriente Occidente".
 Rovereto, Auditorium Melotti, ore 18.

L'apertura dell'edizione 2016 di "Oriente Occidente" è affidata alle coreografie di due giovani autori italiani emergenti. Valrosso presenta un ironico duetto sul senso di stare in scena e sul difficile rapporto col pubblico nell'ambito della danza contemporanea; Serratore indaga invece i temi del viaggio e della libertà a conclusione del progetto "Corpo pensante", che ha visto protagonisti, insieme ai danzatori, i detenuti di alcune carceri.

"ATTENDS, ATTENDS, ATTENDS ... (POUR MON PÈRE)"

con Jan Fabre. Per "Oriente Occidente".
 Rovereto, Teatro Zandonai, ore 20.30.
Assolo intenso e visionario quello che Jan Fabre dedica al

proprio padre (nonché al padre dell'interprete del pezzo, Cédric Charron). Lo spunto per la coreografia proviene proprio da una confessione fatta dal danzatore al genitore sulla paura della perdita e sull'ineluttabilità dello scorrere del tempo, che la danza tenta a suo modo di contrastare, in pieno accordo col tema di questa edizione del Festival, intitolata "Corpi e conflitti".

Jazz

LORENZO FRIZZERA TRIO

Per "Trentino in Jazz".
 Villa Lagarina, Teatro Comunale, ore 21.
Lorenzo Frizzera è un chitarrista roveretano classe 1972. Si forma da adolescente trascrivendo i grandi del jazz come Charlie Parker, Miles Davis e John Coltrane. In seguito si diploma a Milano e inizia una carriera da turnista che lo porta ad esibirsi con Anna Oxa, Jannacci e Tullio De Piscopo. Frizzera è in attività da più di 25 anni ormai e vanta collaborazioni con giganti del jazz come Jimmy Cobb e Joey DeFrancesco.



"The danish girl" (1° settembre)



"Romeo & Juliet" (2 settembre)



Teatro/Musica
"ARMONICAMENTE DAL FRONTE"

giovedì 1° settembre

Cinema
"THE DANISH GIRL"

di Tom Hooper, con Eddie Redmayne, Amber Heard, Alicia Vikander, Matthias Schoenaerts.
Trento, Cortile Scuole Crispi, ore 21.
Vedi presentazione al 6 luglio.

Danza
"SCENARIO"

performance a cura di Luca Veggetti. Con Chen-Wei Lee, Alice Raffaelli, Ljuba Bergamelli, Abdiel Cedric Jacobsen, Filippo Porro. Per "Oriente Occidente".
Rovereto, MART, ore 18.
Replica Venerdì 2 e sabato 3. Nasce dalla collaborazione tra il Festival e il Mart il progetto coreutico di Luca Veggetti, costruito intorno ad alcune opere cardine della collezione permanente appositamente selezionate. La tematica che guida i movimenti dei danzatori tra le sale del museo è quella del combattimento, inteso nella sua accezione artistica, simbolica ed antropologica.

"L'AIMANT, POÉSIE VERTICALE"

con Antoine Le Menestrel e la Compagnie Lézards Bleus.
Rovereto, via delle Fosse, ore 18. Per "Oriente Occidente".
Replica Venerdì 2 e sabato 3.

Torna ad esibirsi nelle vie di Rovereto uno degli artisti più amati dal pubblico del Festival, il danzatore-acrobata Antoine Le Menestrel. Sulle facciate degli edifici e sulle mura di via delle Fosse metterà in scena una performance di danza verticale dedicata a Shakespeare, trasformandosi in un intrepido e ardente Romeo in cerca della sua Giulietta.

"LOS PÁJAROS MUERTOS"

con Marcos Morau e il collettivo La Veronal. Per "Oriente Occidente".
Rovereto, Piazza del MART, ore 20.30.
Lo spettacolo s'ispira all'opera cubista "Uccelli morti", creata nel 1912 da Pablo Picasso, del quale il coreografo savigliano Marcos Morau condensa la lunga vita nello spettacolo, che vede anche la collaborazione di alcuni interpreti locali. Il titolo allude in particolare ad alcune celebrità che sono scomparse prima dell'ultranovantenne Picasso.

Jazz
OLIVIA TRUMMER TRIO

Per "Trentino in Jazz"
Moena, Valbona Lusia, ore 13.
Olivia Trummer è una pianista di Stoccarda, formata in una famiglia di musicisti. Vanta numerosi concerti in tutta Europa e negli Stati Uniti, sia

come pianista classica che come jazzista.

venerdì 2 settembre

Danza
"ROMEO & JULIET / REBELLION & JOHANNESBURG"

coreografia di Jessica Nupen con la compagnia Moving Into Dance Mophatong. Per "Oriente Occidente".
Rovereto, Auditorium Melotti, ore 20.30.
La compagnia più importante e longeva del Sudafrica, mette in scena uno spettacolo della coreografa Jessica Nupen, ispirato alle storie dei singoli danzatori e alla situazione di spaesamento fra tradizione e modernità vissuta dalle giovani generazioni post-apartheid. Vivace e ironico affresco sulle contraddizioni e i paradossi della società sudafricana contemporanea con un rimando a Shakespeare e al ripetersi della storia.

Musica
I RISENTITI

in concerto.
Lizzanella di Rovereto, Piazza S.- Antonio, ore 20.30.
Canzoni degli anni '60 e '70.

con Gabriele Girardelli (armoniche) e Gloria Gabrielli (voce).
Marco di Rovereto, Contrada dei Setti, ore 20.30.
Il suono di un'armonica e la malinconia di una donna che aspetta la fine della guerra.

sabato 3 settembre

Danza
"THREE"

coreografia di Ohad Naharin con la Batsheva Dance Company. Per "Oriente Occidente".
Rovereto, Teatro Zandonai, ore 20.30.
Torna al Festival l'energia contagiosa della compagnia israeliana diretta da Ohad Naharin con un trittico ispirato alla natura umana, che si apre con "Bellus", un intenso assolo maschile sulle note delle "Variazioni Goldberg" di Bach. "Humus" esplora invece la forza generatrice femminile, che si riunisce a quella maschile in "Secus", terza parte dello spettacolo, dove i danzatori si avvinghiano uno all'altro senz'alcun condizionamento di genere.

Musica
"MUSICA & NATURA"

con l'ensemble Sonata Islands.
Per "Trentino in Jazz".
S. Lorenzo in Banale, Lago Nembia, ore 15.

"Three" (3 settembre)



Franco Cardini (6 settembre)

"I sogni del lago salato" (8 settembre)



domenica 4 settembre

Classica

"VIAGGIO IN EUROPA SU 10 CORDE"

col Duo Pallaoro-Scovazzo (violino e chitarra). Musiche di Paganini, Granados, Fauré, Piazzolla. Pergine, Castel Pergine, ore 17.30.

lunedì 5 settembre

Incontri, conferenze

"LE GUERRE DEL CALIFFATO"

incontro col giornalista Domenico Quirico. Per "Oriente Occidente". Rovereto, Sala delle conferenze del MART, ore 18.

martedì 6 settembre

Classica

"PIANOFORTE A 4 MANI"

col duo Rizzi-Nimes. Musiche di Ciaikovskij, Schubert, Borodin, Brahms. Roncegno, Palace Hotel, ore 21.

Danza

"L'ULTIMA MADRE" - "CASUAL BYSTANDERS"

di Carla Rizzu e di Salvo Lombardo. Per "Oriente Occidente". Rovereto, Auditorium Melotti, ore 20.30.

La coreografa sarda Carla Rizzu dedica lo spettacolo a una figura arcaica della sua terra: "l'accabadora", letteralmente "colei che porta a termine", dando conforto con la sua presenza agli ultimi istanti di vita di anziani ed infermi. Salvo Lombardo trae invece ispirazione dai gesti quotidiani di comuni passanti colti in varie situazioni urbane e riassemblati coreograficamente per l'allestimento dello spettacolo.

Incontri, conferenze

"CRISTIANITÀ, EUROPA, OCCIDENTE, MODERNITÀ, ISLAM, ISLAMISMO. LE PAROLE E LE COSE, LE MENZOGNE E I MALINTESI".

Incontro col prof. Franco Cardini. Per "Oriente Occidente". Rovereto, sala delle conferenze del MART, ore 18.

Musica

THE BLOWING GUITAR DUO

in concerto. Opening band: Black Circus. Trento, Giardino S. Chiara, ore 20.45.

mercoledì 7 settembre

Danza

"OPUS 14"

di Kader Attou, col Centre Chorégraphique National de La Rochelle. Per "Oriente Occidente". Rovereto, Teatro Zandonai, ore 20.30. Kader Attou, primo coreografo proveniente dall'ambito hip hop a guidare un centro coreografico francese, crea con questo spettacolo una pietra miliare del genere. Sul palcoscenico sedici danzatori che si muovono all'unisono, per sottolineare la forza, il dinamismo e la potenza di una comunità danzante.

Incontri, conferenze

"SULL'ALTIPIANO DELL'IO SOTTILE".

Il diario inedito di Eugenio Ghersi sulla spedizione scienti-

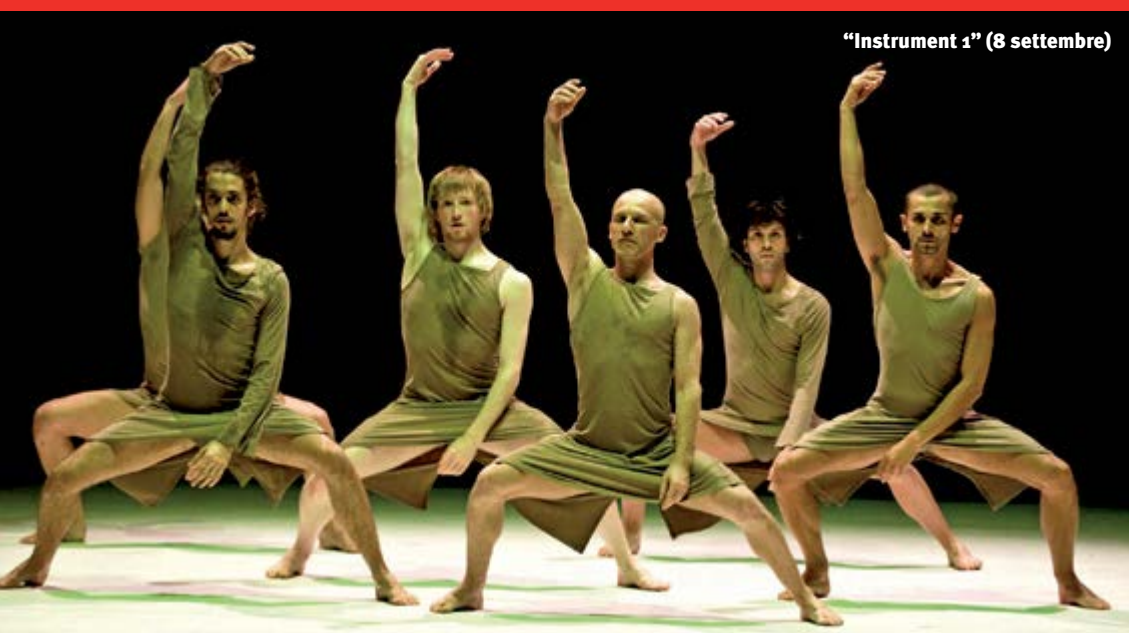
fica italiana del 1933 nel Tibet occidentale. Incontro con l'antropologo David Bellatalla. Per "Oriente Occidente". Rovereto, Sala delle conferenze del MART, ore 18.

giovedì 8 settembre

Cinema

"I SOGNI DEL LAGO SALATO"

documentario di Andrea Segre. Per "Oriente Occidente". Rovereto, sala delle conferenze del MART, ore 18. Una singolare operazione di raffronto fra l'odierno Kazakistan e l'Italia del boom. Segre dà voce a contadini, pastori e donne le cui vite sono sconvolte - nel bene e nel male - dall'impatto delle multinazionali del petrolio sull'economia kazaka. Così come tanta parte del nostro Meridione fu profondamente mutato dall'industrializzazione dei primi anni '60; e il regista lo mostra utilizzando vecchie interviste di repertorio a contadini siciliani analfabeti.



"Instrument 1" (8 settembre)



"Boléro" (11 settembre)

Danza
"INSTRUMENT 1 (SCOPRIRE L'INVISIBILE)"

coreografia di Roberto Zappalà. Per "Oriente Occidente". Rovereto, Auditorium Melotti, ore 20.30.

Il coreografo catanese Roberto Zappalà dà il via con questo spettacolo al progetto "Re-mapping Sicily", con l'intento di rileggere le mille sfumature della sua terra attraverso il suo personalissimo linguaggio coreutico. In questa prima tappa la sua attenzione si posa su uno strumento, lo scacciapensieri, che Puccio Castrogiovanni suona direttamente in scena, accompagnando i movimenti dei sette danzatori della compagnia.

venerdì 9 settembre

Danza
"BLOCK"

con la compagnia inglese Motionhouse e gli artistsi cinesi di NoFit State. Per "Oriente Occidente".

Rovereto, Urban City, ore 11. Piazzale Caduti del Lavoro, ore 17. Replica sabato 10: Largo Foibe, ore 10 e Piazza Malfatti, ore 17.

Performance in bilico tra circo e danze aerea, "Block" è uno spettacolo per spazi urbani ispirato al gioco "Jenga", in cui il giocatore deve costruire una torre. I blocchi qui sono una ventina e i danzatori li usano come rampe di appoggio e di lancio per le loro evoluzioni acrobatiche al limite del consentito.

"PAVEMENT"

coreografia di Kyle Abraham. Per "Oriente Occidente". Rovereto, Teatro Zandonai, ore 20.30.

Kyle Abraham, coreografo di punta della scena statunitense,

tratteggia nello spettacolo un guerresco affresco della vita di strada combattuta tra gang rivali e polizia violenta. Mescolando abilmente danza contemporanea e hip-hop, lo spettacolo narra infatti l'America dei sobborghi afro-americani, ancora oggi intenta a lottare contro discriminazione e mancanza di libertà.

Incontri, conferenze
"BUONE SCARPE E CATTIVE RADICI... L'UOMO NON È UN VEGETALE"

Incontro con Gad Lerner. Per "Oriente Occidente". Rovereto, Auditorium Melotti, ore 18.

sabato 10 settembre

Danza
"UTT"

coreografia di Ko Murobushi, con Carlotta Ikeda. Per "Oriente Occidente". Rovereto, Teatro Zandonai, ore 20.30.

Pezzo storico della compagnia Ariadone, che ha fatto conoscere in Europa la danza butoh giapponese, il riallestimento di "UTT" è anche un omaggio ai fondatori della compagnia, Ko Morobushi e Carlotta Ikeda), recentemene scomparsi. Lo spettacolo è un ritratto senza tempo

delle donne nei diversi momenti della loro vita.

Incontri, conferenze
"DANSER LA PEINTURE"

Incontro col giornalista Philippe Verrière e il fotografo Laurent Paillier. Per "Oriente Occidente".

Rovereto, Sala conferenze del MART, ore 18.

domenica 11 settembre

Danza
"TRIO"

con la Spinn Dance Company. Per "Oriente Occidente".

Rovereto, Auditorium Melotti, ore 19.

È un trio tutto al femminile quello proposto dalla compagnia svedese diretta da Aloun Marchal, che da anni lavora con interpreti disabili. Lo spettacolo indaga il significato della vicinanza fisica tra corpi che s'incontrano e si mettono in gioco reiventando di volta in volta la propria identità attraverso un vocabolario espressivo fatto di danza, prove, dialoghi e sogni.

"TWO" - "BOLÉRO"

coreografia di Emio Greco e Pieter C. Scholten su musica di Ravel, col Ballet National de Marseille. Per "Oriente Occidente".

Rovereto, Teatro Zandonai, ore 20.30

Emio Greco e Peter Scholten, condirettori del Balletto Nazionale di Marsiglia, si esibiscono in un duo che incarna il loro lavoro pluriennale sul doppio e sulla simultaneità del gesto che si riverbera da un corpo all'altro. "Boléro" è invece un riallestimento di gruppo di un pezzo storico di Greco, in cui i corpi dei danzatori si 'scontrano' con la musica risonante e ripetitiva di Ravel, dal cui battito incessante tentano di liberarsi.